

World Guitar Trio

Die drei Gitarristen Levin Deger, Ernesto Cortazar Lara & Claude Stucki bilden das virtuose und melodiose 'World Guitar Trio'. Die Eigenkompositionen aus den Bereichen Rumba, Bossa Nova, Klassik und weiteren Einflüssen der Weltmusik wecken Assoziationen mit dem weltbekannten Gitarren Trio von Paco de Lucía, John McLaughlin & Al Di Meola. Die Stücke wirken wohltuend rund und zeitlos, dabei gibt es viel Platz für ausgiebige solistische Einlagen. Ein Hörgenuss auf hohem technischen Niveau und viel Leidenschaft.

Das World Guitar Trio besteht aus: Levin Deger (SRF 3 Beste Talent Juni 2015), der in Küssnacht das Musikgymnasium besucht hat, Claude Stucki aus Baden - ebenfalls mit Masterdiplom auf der Gitarre an der ZHdK, und Ernesto Cortazar Lara aus Zürich, ein Gitarrenvirtuose mit Mexikanischen Wurzeln - einst Tour-Gitarrist von Ricky Martin und Santana.

Levin Deger (21.03.1985) ist ein Singer/Songwriter und Multi-Instrumentalist aus Rapperswil am Zürichsee in der Schweiz. Er hat das Pop-Masterstudium der Hochschule der Künste in Zürich abgeschlossen und davor Jazz studiert an der MA Basel. 2009 hat er ein Jahr in Los Angeles und San Francisco gelebt und sein Songwriting verfeinert. Unter anderem durfte er mit Whitney Houstons langjährigem Pianist Wayne Linsey auftreten. Ausserdem hat er dort Grammy Award Gewinner Ruslan Sirota kennen gelernt, der auf Levin's Album „Between The Lights“ Piano spielt. Nebst seinem Gesangs-Studium an der L.A.-Music Academy sammelte Levin in Hollywood wertvolle Studioerfahrung und wirkte bei verschiedenen Produktionen mit. Im Juni 2015 hat ihm das Schweizer Nationalradio SRF 3 die Auszeichnung „Best Talent“ verliehen - kurz nachdem Levin sein neues Album „All In“ im Zürcher Volkshaus getauft hatte. Im Herbst 2016 war Levin als Künstler auf der SEAT Music Session zu hören, zusammen mit Johannes Oerding (De) und weiteren internationalen Künstlern. Seit 2010 ist Levin mit diversen Singles und Alben im Schweizer Radio präsent.

Ernesto Cortazar Lara wurde in Mexiko-Stadt geboren, wo er schon als kleines Kind seine Faszination für die Gitarre entdeckte. Im Alter von zehn Jahren spielte und lernte er sein Instrument zu beherrschen. Er ist hauptsächlich ein autodidaktischer Gitarrist, obwohl er mit vierzehn Jahren ein dreijähriges Studium am Konservatorium von Mexiko begann. Im Alter von 17 Jahren beginnt Ernesto mit verschiedenen Musikern Alben aufzunehmen: Enrique Neri, Waldo Madera, etc.

Im Alter von 13 Jahren spielt Ernesto sein erstes großes Konzert in Mexiko-Stadt im Palacio de los Deportes mit 20.000 Menschen. Als Erwachsener lebte er eine Weile in New York City und studierte bei einigen der größten Spieler, die diese Stadt als Heimat bezeichnen, Wayne Krantz, Christopher Rosenberg und Rodney Jones, um nur einige zu nennen. Er studiert auch in Europa bei Kurt Rosenwinkel und Nelson Veras.....

Ernesto ist ein Weltklasse-Gitarrist, ein professioneller Musiker seit mehr als fünfundzwanzig Jahren, der mit vielen Größen der Kunst gespielt hat: Carlos Santana, Kermit Driscoll und viele andere. In den 1990er Jahren tourte er mit Ricky Martin durch Amerika und trat vor riesigem Publikum in Fernsehkonzerten auf. Ernesto zog 2006 nach Zürich Schweiz und hat viele Bands konform gebracht und dort mit vielen Musikern gespielt.

Ernesto's Sechstes Album mit Eigenkompositionen: " Invisible Element " zu "Signal", " You Are Welcome ". "Child Playground", "Ernesto Cortazar Lara Duo", "Ernesto Cortazar Lara Trio", "Plexus Quartet" und Child Playground. Musik ist weltweit in mehr

als 200 Online-Shops für digitale Downloads erhältlich, darunter iTunes und Amazon. Ernesto's internationale Auftritte gehen nun über die bisherigen Grenzen Amerikas und Europas hinaus in Richtung Afrika und den Indischen Ozean.

Claude Stucki ist 1990 in Brugg AG geboren. Im Alter von sieben Jahren begann er Gitarre zu spielen und entwickelte früh eine Leidenschaft für Musik. Mit seinem Studium an der ZHdK vertiefte er sich im Jazz und schloss 2016 mit einem Master in Musikpädagogik ab. Er genoss Einzelunterricht unter anderem bei Wolfgang Muthspiel, Theo Kapilidis und Chris Wiesendanger. In der Musikszene Baden gross geworden, spielt er heute in der ganzen Schweiz und im nahen Ausland und gilt als gefragter Sideman und Studiomusiker. Neben dem World Guitar Trio ist er aktuell mit Marc Sway, Brandy Butler oder Sophie Louise unterwegs. Zu seinen eigenen Projekten gehören Oskar (Jazz Quartett), Loophole Sessions (Improvisierte Beats) und Pamplona Grup (Klezmer, Gypsy, Jazz).